

## Vzdělávací obor český jazyk a literatura - obsah

## 6. ročník

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce ( praktická cvičení)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
	<b>Kompetence pracovní, k učení</b>				
	<b>Kom. k řešení problémů, komunikativní</b>				
	<b>Kom. občanské a sociální</b>				
<b>1. LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>	Žák rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty. (ČJL-9-3-05)	čtení textu s porozuměním, ucelená reprodukce přečteného orientace v textu interpretace textu vlastními slovy rozlišení základních znaků poezie a prózy jednoduchý popis výstavby básně a kompozice prozaického díla odlišení literárního jazyka s jazykem běžné komunikace	Literární výchova	Základní literární pojmy	4.,5.r.
		<b>seznámení se s našimi a světovými pohádkáři</b>			
		rozlišení zaříkávadel, pranostik a lidových rčení znaky pohádky lidové a umělé, fantastické, zvířecí, legendární a novelistické	Literární výchova	Základní literární pojmy	4.,5.r.
		<b>seznámení se s tvorbou nejstarších civilizací</b>			
	Žák vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích. (ČJL-9-3-09)	Gilgameš, Bible - Starý a Nový zákon	Literární výchova	Základní literární pojmy	4., 5. r.
		<b>seznámení se s antickou literaturou</b>			
	Žák formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. (ČJL-9-3-03)	báje, letopisy, bajky, drama vyhledávání a vysvětlení mravního poučení. recitace bajky autoři Homér, Ezop	Literární výchova	Základní literární pojmy	4., 5. r
		základy teorie dramatu - komedie, tragédie.			
		<b>hrdinské eposy, epika, lyrika</b>			
		recitace básně a její pochopení tvorba vlastní básně - rýmování			
		téma, motiv básně, básnické prostředky (básnic.přirovnání)			
		<b>seznámení se s nejstar.literaturou na našem území</b>			
		Konstantin, Metoděj, legendy, kroniky (Kosmas, Dalimil)			

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce ( praktická cvičení)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
		pověst, legenda, kronika			
		znaky pověsti a báje, jejich odlišení			
		porovnání pověsti a pohádky, nalezení jádra pověsti			
<b>2. KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>	<b>Žák odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru. (ČJL-9-1-05)</b>	<b>Komunikace a sloh</b>			
		písemné i ústní vyjádření zážitků			
		rozlišení odstavců, tvorba jednoduché osnovy			
		porozumění čtenému textu			
		<b>Tiskopisy</b>	Sloh	Jednoduché tiskopisy	5.r.
	<b>Žák v mluveném projevu přípr. i improviz. vhodně užívá verbálních, nonverbální i paralingvální prostředky v řeči. (ČJL-9-1-06)</b>	seznámení se s poštovní poukázkou, podacím lístkem			
		a složenkou, vyplnění originálů tiskopisů	Sloh	Jednoduché komunikační žánry	5.r.
		<b>Jednoduché komunikační žánry</b>			
		rozpoznání komunikačních útvarů v tisku - inzerát, zpráva, oznámení			
	<b>Žák využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě vlastních dispozic a zájmů. (ČJL-9-1-10)</b>	vytvoření sms, vzkazu, jednoduché objednávky			
		<b>Dopis</b>			
		seznámení se s náležitostmi dopisu, vyjádření myšlenek a pocitů	Sloh	Dopis osobní a úřední	5. r.
		seznámení se se stanovenou formou úředních dopisů		E-mail	
	<b>Žák zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu. (ČJL-9-1-07)</b>	<b>Popis</b>			
		rozlišení podstatných a nepodstatných informací	Sloh	Popis a jeho funkce	5. r.
		práce s osnovou		p. budovy, p. místnosti,	
		využití širší slovní zásoby		p. postavy, p. krajiny,	
		popis osoby, předmětu, místnosti, budovy, obrazu		p. pracovního postupu	
		volba vhodných jazykových prostředků, členění textu na odstavce			
	<b>Žák využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, tvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou přednese referát.</b>	<b>Výtah a výpisky</b>	Sloh	Výtah a výpisky	
		rozpoznání hlavních myšlenek textu.			
		prohloubení práce s osnovou			
		tvoření heslovitých výpisků nebo výpisků v souvislých větách			

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce ( praktická cvičení)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
	(ČJL-9-1-08)				
	Žák uspořádá informace v textu s ohledem gramaticky i věcně správnému písemnému dodržováním pravidel mezivětného navazování. (ČJL-9-1-09)	<b>Vypravování</b> tvorba osnovy - heslovité, ve větách vypravování dle obrázků, dokončení začatého vypravování, doplnění začátku a konce do vypravování	Sloh	Vypravování	5. r.
<b>3. JAZYK A JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>	Žák spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. (ČJL-9-2-01)	<b>Tvarosloví</b> třídění jednotlivých slovních druhů	Jazyková výchova	Pravopis lexikální, základy morfologického tvarosloví	5.r. 4.r.
	Žák rozlišuje a přiklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazemech. (ČJL-9-02)	rozlišení ohebných, neohebných slovních druhů rozlišení a vyhledání v textu podstatných jmen abstraktních, konkrétních, pomnožných, hromadných, látkových určování mluvnických kategorií		(koncovky pod. a příd.jm.)	
	Žák správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci. (ČJL-9-2-04)	procvičení tvarů podle vzorů a některé odchylky od pravidelného skloňování vhodné využití duálových tvarů rozlišení přídavných jmen tvrdých, měkkých, přívlast. tvoření jmenných tvarů přídavných jmen stupňování přídavných jmen skloňování zájmen podle vzorů ten, náš zájmeno jenž určování druhů číslovek, jejich pravopis a skloňování vyhledání sloves v textu, určení mluvnických kategorií spisovné tvary podmiňovacího způsobu			
	Žák rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché. (ČJL-9-2-06)	<b>Skladba</b> věta jednoduchá vyhledávání základní skladební dvojice seznámení se s pojmem větný člen	Jazyková výchova	Podmět a přísudek Věta jednoduchá a souvětí	4.,5. r. 4.,5. r.
	Žák v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché a v souvětí. (ČJL-9-2-07)	upevnění znalosti o Po a Př, jejich druzích (holý, rozvitý, několikanásobný) seznámení se s rozvíjejícími vět.členy souvětí			

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce ( praktická cvičení)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
		rozlišení věty jednoduché a souvětí			
	Žák rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	<b>Zvuková stránka jazyka</b>	Jazyková		
	(ČJL-9-2-08)	upevnění znalostí o slově, slabice, hláskách	výchova		
		rozlišení samohlásek, souhlásek, dvojhásek			
		spodoba znělosti - vhodné užití při psaném projevu			
		správné použití slovního přízvuku			
		aspekty zvukové stránky věty ( melodie, pauza, důraz, tempo)			
	Žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami.	<b>Rozvstvení národního jazyka</b>			
	(ČJL-9-2-03)	rozlišení spisovného a nespisovného jazyka, útvary národního jazyka - nářečí, slang, argot, obecná čeština			

## Vzdělávací obor Český jazyk a literatura - obsah

## 7. ročník

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce (praktická cvičení)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
	<b>Kompetence k učení</b>				
	<b>Kompetence k řešení problémů</b>				
	<b>Kompetence komunikativní</b>				
	<b>Kompetence sociální a interpersonální</b>				
	<b>Kompetence občanské</b>				
	<b>Kompetence pracovní</b>				
<b>1. LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>	<b>Žák formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.</b> (ČJL-9-3-03)	přednesení lit.textu s porozuměním orientace v textu, zpracování osnovy, charakteristika postav rozeznání doby příběhu, vylíčení atmosféry příběhu a duševních pocitů hrdinů určení hlavního tématu děl <b>seznámení se s dobou vlády Karla IV.</b> rozdíl mezi autobiografií a životopisem <b>seznámení se s husitskou literaturou</b> chorál, kronika Jan Hus <b>seznámení se s literaturou humanismu</b> Jan Amos Komenský	Literární výchova	<i>Základní literární pojmy</i>	6.r.
	<b>Žák tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.</b> (ČJL-3-04)	<b>teorie poezie</b> recitace vybrané básně z paměti určení tématu, motivu básně, druhy rýmu, básnické prostředky rozdílení epických, lyrických básní rozdílení balady, romance sonet	Literární výchova	<i>Základní literární pojmy</i>	6.r.
	<b>Žák porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.</b> (ČJL-9-3-08)	<b>teorie dramatu</b> dramatizace textu porovnání dramatu a filmového scénáře <b>seznámení se s literaturou baroka a renesance ve svět.lit.</b> W.Shakespeare, F.Villon, G.Boccaccio, M.Cervantes	Literární výchova	<i>Základní literární pojmy</i>	6.r.

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce (praktická cvičení)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
<b>2. KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>	Žák rozlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru. (ČJL-9-1-05)	<b>Komunikace a sloh</b> užívání verbálních a neverbálních prostředků slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní	Sloh	<i>Komunikace a sloh</i>	5. r.
		<b>Projemy mluvené a psané</b> rozlišení hlavních rysů projevu mluveného a psaného vhodné užití jazykových prostředků vzhledem k svému záměru			
		<b>Popis</b> vytvoření osnovy popisu popis předmětu, uměleckého díla, pracovního postupu vhodné užití odborných názvů rozlišení popisu statického a dynamického	Sloh	<i>Popis prostý</i>	6.r.
		<b>Charakteristika</b> rozlišení vnějšího a vnitřního popisu osoby rozlišení charakteristiky přímé, nepřímé vystižení povahy člověka, jeho schopností, zájmů a vlastností využití přirovnání, rčení	Sloh	<i>Popis prostý</i>	6.r.
		<b>Líčení</b> užití jazykových prostředků vyvolávajících citovou působivost textu líčení krajiny	Sloh	<i>Popis prostý</i>	6.,7.r.
		<b>Výtah</b> uspořádání informací v textu s ohledem na jeho účel vhodný výběr jazyk. prostředků ke shrnutí hlavních myšlenek zpracování výtahu z odborného textu	Sloh		
		<b>Žádost</b> rozlišení žánrů administrativního stylu formulace jednoduché žádosti	Sloh	<i>Komunikační útvary</i>	6.r.
		<b>Životopis</b> sestavení osobního životopisu, životopisu rodinného příslušníka, známé osobnosti			

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce (praktická cvičení)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
	Žák uspořádává informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování. (ČJL-9-1-09)	<b>Vypravování</b> sestavení osnovy vyprávění užití vhodných prostředků používání přímé řeči vytvoření vlastního vypravování			
<b>3. JAZYK A JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>	Žák spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. (ČJL-9-2-01)	<b>Nauka o významu slov</b> rozdílení věcného a mluvnického významu slov rozdílení slov jednoznačných, mnohoznačných, významově souřad., nadřaz., podřazených vytváření synonym, antonym, homonym	Jazyková výchova	<i>Význam slov</i>	5. r.
	Žák rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh. (ČJL-9-2-02)	<b>Nauka o tvoření slov</b> seznámení se se způsoby tvoření slov (odvozování, skládání, zkracování) slovtvorný rozbor slov rozbor stavby slova odvozování podstat.jmen, přídav.jmen a sloves	Jazyková výchova	<i>Tvoření slov</i> <i>Stavba slova</i>	5.r.
	Žák správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci. (ČJL-9-2-04)	<b>Tvarosloví</b> aplikace znalostí a dovedností o pravopise velkých písmen ve vlastních jménech využití tvarů zájmena jenž k nahrazování zájmena který rozdílení slovesného rodu u sloves (činný, trpný) seznámení se s pravidly tvoření příslovcí, stupňování příslovcí rozdílení předložek vlastních a nevlastních rozdílení spojek souřadících a podřadících vyhledávání částic v textu využití citoslovcí k obohacení svého projevu	Jazyková výchova	<i>Tvarosloví</i>	6.r.

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce (praktická cvičení)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
		<b>Skladba</b>	Jazyková	<i>Skladba</i>	6.r.
		určování zákl.skladeb.dvojice	výchova		
		druhy podmětů a přísudků			
		rozvíjející větné členy			
		grafické znázornění věty jednoduché			6.r.
		rozlišení druhů vět dle postoje mluvčího			
		věty jednočlenné, dvojčlenné a vět.ekvivalenty			
		nahrazování vět.členů vedlejšími větami			
		vyhledávání spojovacích výrazů, doplňování interpunkce			
		určování druhů vedlejších vět			
		<b>Pravopis</b>	Jazyková	<i>Pravopis</i>	5.r.
		tvoření spisovných tvarů, užití správných koncovek podstat.	výchova		
		jmen, přídav.jmen, sloves			
		orientace v zásadách psaní velkých písmen ve vlastních jménech			
		užití vyjmenovaných slov			



## Vzdělávací obor Český jazyk a literatura - obsah

## 8. ročník

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
	<b>Kompetence k učení</b>				
	<b>Kompetence k řešení problémů</b>				
	<b>Kompetence komunikativní</b>				
	<b>Kompetence sociální a interpersonální</b>				
	<b>Kompetence občanské</b>				
	<b>Kompetence pracovní</b>				
<b>1. LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>	<b>Žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. (ČJL-9-3-07)</b>	<b>seznámení se s literaturou klasicismu a preromantismu</b> seznámení se s obdobím, autory a jejich díly Moliere, D.Defoe, J.Swift	Literární výchova	<i>Literární druhy a žánry</i>	6.,7.r.
		<b>seznámení se s literaturou romantismu</b> seznámení se s obdobím, autory a jejich díly J.W.Goethe, V.Hugo, A.S.Puškin, J.W.Grimmové, E.A.Poe Karel Hynek Mácha			
		volná reprodukce slyšeného, přečteného textu charakteristika hlavního hrdiny a ostatních postav			
		<b>seznámení se s literaturou Národního obrození</b> seznámení se s obdobím, autory a jejich díly jazykovědci, Fr.L.Čelakovský, K.J.Erben, B.Němcová, J.K.Tyl K.H.Borovský, Národní divadlo J.Neruda, J.Vrchlický	Literární výchova	<i>Poezie</i>	6., 7. r.
		<b>seznámení se s literaturou realismu</b> seznámení se s obdobím, autory a jejich díly Ch.Dickens, G.Flaubert, G.deMaupassant Lit.moderna, prokletí básníci, buřiči Ch.Baudelaire, P.Verlaine, A.Rimbaud, O.Wilde J.Hašek, P.Bezruč, V.Dyk, Fr.Šrámek			
	<b>Žák formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. (ČJL-9-03)</b>				
<b>2. KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ</b>		<b>Sloh a komunikace</b> příklady druhů komunikace (verbální, neverbální)	Sloh	<i>Projevy mluvené a psané</i>	7.r.

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
<b>VÝCHOVA</b>	fakta od názorů a hodnocení, ověřuje	rozlišení subjektivního a objektivního sdělení, komunikač.záměru			
	fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými zdroji. (ČJL-9-1-01)	partnera v hovoru	Sloh	Charakteristika	7.r.
	Žák rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj. (ČJL-9-1-03)	<b>Charakteristika literární postavy</b> rozlišení charakteristiky vnější, vnitřní, přímé, nepřímé interpretace lit.ukázek a charakteristika jejich postav			
	Žák se dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. (ČJL-9-1-04)	vytvoření charakteristiky literární postavy	Sloh	Popis	6.,7. r
	Žák odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vyhledem ke svému komunikačnímu záměru. (ČJL-9-1-05)	<b>Líčení</b> rozlišení objektivního a subjektivního sdělení využití vhodných jazykových prostředků			
	Žák uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržení mezivětného navazování. (ČJL - 9-1-09)	vytvoření subjektivně zabarveného popisu			
		<b>Výtah a výklad, úvaha</b>			
	Žák rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh. (ČJL-9-2-02)	formulace hlavních myšlenek textu, vytvoření stručných poznámek (osnova, výpisky, výtah)			
	Žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami. (ČJL-9-2-03)	vytvoření jasného, srozumitelného textu			
	Žák správně třídí slovní druhy, tvoří	vytvoření a přednes výkladu žákům nižšího ročníku vyjádření svého názoru, argumentů, pokládání řečnických otázek			
		<b>Obohacování slovní zásoby</b>	Jazyková	Tvoření slov	6.,7. r
		rozlišení slov na základě vzniku (odvozování, skládání, zkracování)	výchova		
		rozlišení složenin vlastních a spřežek vysvětlení zkratk a zkratkových slov práce s jazykovými příručkami - třídění slov přejatých dle jejich původu			
		skloňování cizích slov, pravopis cizích slov vhodné užití cizích slov ve větách			
		<b>Tvarosloví</b>	Jazyková	Tvarosloví	6.,7.r.

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
	spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci. (ČJL-9-2-04)	určování mluvnických kategorií u sloves rozlišení slovesného vidu	výchova		
	Žák rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché i v souvětí. (ČJL-9-2-06)	<b>Skladba</b> určování druhů vedlejších vět a významových poměrů mezi několikanásob.větnými členy a větami hlavními grafický rozbor věty jednoduché (zákl. a rozvíjející vět.členy) grafický rozbor souvětí podřadného a souřadného doplnění interpunkce ve větě jednoduché a v souvětí	Jazyková	<i>Skladba</i>	7.r.
	Žák rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. (ČJL-9-2-08)	<b>Obecné poučení o jazyce</b> zařazení jednotlivých jazyků k jazykovým rodinám určování vrstev národního jazyka uvedení příkladů nářečí, obecné češtiny, slangu a argotu	Jazyková	<i>Obecné poučení o jazyce</i>	6.r.
			výchova		

## Vzdělávací obor Český jazyk a literatura - obsah

## 9. ročník

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce (praktické učivo)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
	<b>Kompetence k učení</b>				
	<b>Kompetence k řešení problémů</b>				
	<b>Kompetence komunikativní</b>				
	<b>Kompetence sociální a interpersonální</b>				
	<b>Kompetence občanské</b>				
	<b>Kompetence pracovní</b>				
<b>1. LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>	Žák porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. (ČJL-9-3-08)	seznámení se s literaturou 1. pol. 20.století proletářská poezie, poetismus J.Wolker, V.Nezval, J.Seifert Osvobozené divadlo (J.Werich, J.Voskovec)	Literární výchova	Vývojová období naší a světové literatury	6., 7.,8. r.
	Žák uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. (ČJL-9-3-01)	I.Olbracht, K. Čapek, K.Poláček seznámení se se světovou.lit.1.pol.20.stol. Literaturou modernismus - G.Apollinaire			
	Žák rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora. (ČJL-9-02)	F.Kafka, A.Exupéry, R.Rolland, E.Hemingway, G.B.Shaw, E.M.Remarque Anna Franková			
	Žák rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. (ČJL-9-3-06)	seznámení se s českou lit. 2.poloviny 20.stol. (do 1989) J.Otčenášek, A.Lustig, P.Kohout, M.Kundera, B.Hrabal, samizdat, exil poezie - Fr.Hrubín, J.Kainar, V.Hrabě, písničkáři			
	Žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. (ČJL-9-3-07)	seznámení se svět. literaturou 2.poloviny 20.století beatníci, J.Kerouack, A.Ginsberg, Ch.Bukowski, W.Styron, J.Clavell, Vl.Nabokov, G.Orwell, M.Waltari			
	Žák tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí yákladů literární teorie. (ČJL-9-3-04)	seznámení se se současnou literaturou M.Viewegh, P.Hůlová, I.Dousková, P.Šabach, M.Urban			

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce (praktické učivo)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
<b>2. KOMUNIKAČNÍ</b>		<b>Sloh a komunikace</b>	Sloh	<i>Sloh a komunikace</i>	8.r.
<b>A SLOHOVÁ</b>	Žák odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu	seznámení se se slohovými postupy a styly	Sloh	<i>Projevy mluvené a psané</i>	7.r.
<b>VÝCHOVA</b>	fakta od názorů a hodnocení, ověřuje	rozlišení komunikace verbální a neverbální a určení jejich významu			
	fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s	v komunikačním procesu			
	dostupnými informačními zdroji.				
	(ČJL-9-1-01)	<b>Výklad</b>	Sloh	<i>Výtah, výklad, výpisky</i>	6.,7.,
	Žák rozpoznává manipulativní komunikaci	třídění hlavních myšlenek textu			8.r.
	v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.	uspořádávání informací			
	(ČJL-9-1-03)	použití citací a odborných názvů			
		<b>Popis, charakteristika, líčení a popis uměleckého díla</b>	Sloh	<i>Popis, charakteristika, líčení</i>	6.,7.,
		práce s odbornými termíny, tvoření osnovy a podle ní souvislý		<i>popis uměleckého díla</i>	8.r.
		text mluvený i psaný			
	Žák rozlišuje subjektivní a objektivní	<b>Vypravování</b>	Sloh	<i>Vypravování</i>	6.,7.r.
	sdělení a komunikační záměr partnera.	výstižné a srozumitelné vztváření výpovědi o daných			
	(ČJL- 9-1-02)	skutečnostech, reprodukce děje			
	Žák využívá poznatků o jazyce a stylu ke	<b>Úvaha</b>	Sloh	<i>Úvaha</i>	8.r.
	gramaticky i věcně správnému písemnému	zamyšlení se nad problémem, formulace závěru			
	projevu a k tvořivé práci s textem nebo	užití kritiky kladné i záporné ve vlastním zpracovaném			
	i k vlastnímu tvořivému psaní na základě	textu			
	svých dispozic a osobních zájmů.				
	(ČJL-9-1-10)				
		<b>Útvary publicistického a administrativního stylu</b>	Sloh	<i>Dopis, tiskoviny</i>	6.r.
		sestavení životopisu osobního a profesního		<i>Životopis</i>	7.r.
		sestavení soukromého a úředního dopisu		<i>Žádost</i>	7.r.
		vyhledávání v tisku fejetonu, seznámení se s jeho historií, pokus		<i>Komunikační útvary</i>	6.r.
		o jeho tvorbu			
		<b>Proslov a diskuze</b>			
		sestavení osnovy proslovu, nacvičení intonace a tempa řeči			
		přípravení si proslovu na dané téma			
<b>3. JAZYK A</b>	Žák rozlišuje a příklady v textu dokládá	<b>Slovní zásoba</b>	Jazyková	<i>Slovní zásoba</i>	8.r.
<b>JAZYKOVÁ</b>	nejdůležitější způsoby obohacování slovní	rozlišení gramatického a významového aspektu slova a slovních	výchova	<i>Význam slov</i>	7.r.

Platnost od 1. 9. 2015

Hlavní okruhy	Hlavní kompetence	Učivo	Navázání na dosažené kompetence		
	Očekávané výstupy dle RVP ZV	Metody práce (praktické učivo)	obor	navázání na již zvládnuté	ročník
VÝCHOVA	zásoby zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh. (ČJL-9-2-02)	spojení			
	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché a v souvětí. (ČJL- 9-2-07)	<b>Stavba slova a pravopis</b> aplikace znalosti o stavbě slova při písemném projevu	Jazyková výchova	<i>Tvoření slov</i>	7.r.
	Žák správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá ve vhodné komunikační situaci. (ČJL-9-2-04)	<b>Tvarosloví</b> seznámení se s kategorií slovesné třídy u sloves vyhledávání přechodníků v textu	Jazyková výchova	<i>Tvarosloví</i>	6.,7.r. 8.r.
	Žák rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí. (ČJL-9-2-06)	<b>Skladba</b> seznámení se se zvláštnostmi větné stavby aplikace při psaní interpunkce ve větě jednoduché (citoslovce, oslovení, samostatný větný člen, neúplná věta, vsuvka) grafické znázorňování složitých souvětí užití interpunkce ve složitějších souvětích zápis přímé řeči	Jazyková výchova	<i>Skladba</i>	6.,7.r. 8.r.
	Žák využívá znalosti o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. (ČJL-9-2-05)	<b>Zvuková stránka jazyka</b> rozlišení přízvuku hlavního a vedlejšího přednes básní, hlasité čtení textu	Jazyková výchova	<i>Zvuková stránka jazyka</i>	6.r.
	Žák spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova. (ČJL-9-2-01)	<b>Obecná poučení o jazyce</b> seznámení se s částmi jazykovědy seznámení se vývojem českého jazyka seznámení se s významnými českými jazykovědci rozpoznání rozdílů mezi češtinou a slovenštinou čtení jednoduchého slovenského textu seznámení se s typy písma	Jazyková výchova	<i>Obecná poučení o jazyce</i>	6.,8.r.

Odpovědná osoba:

Mgr. Vd. Kučerová